

# Wettbewerb - nein danke? - oder Wettbewerb: ja bitte

## Ein Rückblick:

### 1. Chorwettbewerb für Femmes Vocales und Young Vocals

Zwei erfolgreiche Jahreskonzerte hatten die Chöre unter der Leitung von Anne Drechsel bereits hinter sich gebracht, als die Ankündigung des 1. Chorwettbewerbs unseres Chorverbandes Niedersachsen-Bremen ins Haus flatterte. Unsere Frage an unsere Chorleiterin Anne Drechsel war: „Wollen wir uns wirklich anmelden? Sind wir denn schon so erfahren, dass wir dies wagen können?“ Ihre Antwort war kurz und bündig „So erfahren: NEIN! - Wagen. JA!“ Das Abenteuer nahm seinen Lauf: noch unerfahren verpassten wir zunächst die Anmeldefrist. Etliche Telefonate mit den sehr freundlichen Organisatoren des Chorverbandes Niedersachsen Bremen machten jedoch zum Glück eine Nachmeldung der Femmes Vocales und der Young Vocals möglich. Die nächsten Wochen standen nun unter dem völlig neuen Motto: „Wettbewerbsvorbereitung!“ Da musste ein Pflichtwerk ausgewählt und einstudiert werden, es mussten drei weitere Wahlstücke ausgesucht und geübt werden, gemeinsame Probenstermine für beide Chöre mussten gefunden werden. Eine Woche vor dem Wettbewerb wurde einen Sonntag lang noch gefeilt, der Klang verbessert und entschieden, alles auswendig zu singen. Sowohl bei den Sängerinnen der Young Vocals als auch bei den Femmes Vocales stieg die Spannung. Den absoluten Höhepunkt erreichte sie am Tag des Wettbewerbs: um 16 Uhr Einsingen, gegen 17 Uhr noch letzte Konzentrations- und Atemübungen im Flur.. dann betraten die Chöre die Bühne im Auditorium Maximum der Universität Hildesheim. Die ersten gesungenen Töne gaben Sicherheit. Mit ihrer einzigartigen Form des Dirigierens brachte Anne Drechsel ihre Sängerinnen wieder einmal zu



einer Höchstleistung, sodass nach dem letzten gesungenen Akkord ein Riesenapplaus ertönte. Als nach kurzer Zeit das Ergebnis bekannt wurde, 136 von 140 zu erreichenden Punkten, war die Freude der Chorleiterin und der Sängerinnen natürlich riesengroß und nicht mehr zu übersehen. Da wurde gelacht, gejubelt und sich um den Hals gefallen. Der Dank der Sängerinnen für dieses großartige „Wettbewerbs-erlebnis“ geht natürlich zunächst einmal an die Chorleiterin Anne Drechsel, für ihre Geduld, ihre Genauigkeit und vor allem für ihr künstlerisches und menschliches Feingefühl, was letztendlich diesen Erfolg möglich gemacht hat. An nächster Stelle steht jedoch der Dank an das Organisationsteam des Chorverbandes Niedersachsen-Bremen. Ob es die freundliche Beratung bei den Vorgesprächen, die nette Begleitung während des Wettbewerbs, die motivierenden Worte der Redner oder des Moderators und nicht zuletzt die Leistungsauswertung (keine Sieger, sondern eine Bewertung in einer Skala von 1 - 140 Punkten). Diese Art, einen Wettbewerb zu gestalten gibt allen Chören besonders denen, die noch nicht lange existieren, die Möglichkeit, die eigenen Leistungen einzuschätzen. Außerdem wird das Konkurrenzdenken unter den teilnehmenden Chören gesenkt und führt somit bei den Sängern und Sängerinnen zu einer gemeinsamen Freude an gut klingender Chormusik. Diese positiven Erfahrungen haben die Femmes Vocales dazu gebracht, im kommenden Jahr an einem internationalen und einem nationalen Chorwettbewerb teilzunehmen. WETTBEWERB - JA BITTE