



GESANGVEREIN ALIGSE

Gesangverein Aligse 1884 e.V.

Der Gesangverein Aligse feierte in 2004 sein 120-jähriges Vereinsjubiläum und erlebt eine wahre Blütezeit.

Die Chöre „cantus harmonie“, „cantus gaudium“ und die „Auespatzen“ erfüllen den Verein mit soviel Leben wie niemals in seiner Geschichte zuvor. Anlässlich des Jubiläums wurde eine kleine Festschrift erstellt, die in Texten und mit Bildern die Geschichte des Vereins wiedergibt. Heute ist das Konzept des Vereins folgendes:

Auespatzen: Modell des Kinderchores

Der Zuspruch bei den Auespatzen ist nach 9 Jahren weiter anhaltend, so dass in der Gruppe der 4-5-jährigen ein Aufnahmestopp erlassen werden musste.

Erst wenn aus den zwei Gruppen mit je 15 Kindern, Kinder ausscheiden, können anhand einer Warteliste Kinder aufgenommen werden. Diese Kinder erhalten von der im Sängerkreis gut bekannten Pianistin Natalia Schartner eine musikalischer Früherziehung. Wenn die Kinder in die Schule kommen, wird die Chorarbeit von Lilli Schwarz aufgenommen bzw. weitergeführt. Sie arbeitet mit 3 Chorgruppen. Bei den 6 - 8-jährigen Auespatzen legt Lilli Schwarz ihr Augenmerk auf die saubere Einstim-

8 - 10-jährigen werden dann Kanons mit in das Programm aufgenommen und mit den Gruppen ab 10 Jahren beginnt das Singen in der harmonischen Mehrstimmigkeit.

Dieses Modell, welches von Natalia Schartner und Lilli Schwarz praktiziert wird, ist vergleichbar mit ausschließlich leistungsorientierten Kinderchören.

So wurde die „Vogelhochzeit“ von den jüngeren Chorgruppen für die Grundschulen Aligse und Steinwedel sowie deren Eltern und Angehörige mit viel Freude gesun-



gen und gespielt.

Das Musical „Der kleine Tag“, in dem auch Kinder der Musikschule Isernhagen mitwirkten, wurde dreimal mit großem Erfolg und viel Anerkennung aufgeführt.

cantus gaudium: Projekt mit Erfolg

Lilli Schwarz hatte vor 5 Jahren die Idee, Eltern der Auespatzen zum Singen einzuladen. So entstand dieser Chor. Er probt mittwochs von 17.30 - 18.30 Uhr (nur 1 Stunde !!!!) und zwar im Anschluss an die ältesten Auespatzen. Der Gedanke dabei ist, dass die heranwachsenden Jugendlichen nahtlos in diesen Chor übergehen können, was sie auch wollen. So haben sie bei unserem letzten Weihnachtskonzert in Burgdorf ausgesprochen gerne das erste Mal mitgesungen.

Durch den Einsatz und das pädagogische Einfühlungsvermögen von Lilli Schwarz hat auch dieses Projekt Erfolg.



cantus harmonie: Säule und Fundament des Vereins

Er ist der Stammchor und die Säule des Vereins. Ohne die Zuverlässigkeit und Beständigkeit dieser Mitglieder wäre die Entwicklung des Vereins in diesem Maße nicht möglich. Der Chor stellt sich immer wieder neuen Herausforderungen und wächst mit seinem Bewusstsein, gute und anspruchsvolle Chorarbeit machen zu wollen. Das war bei dem Jubiläumskonzert im März in Lehrte und



rückblicken.

In 2005 stellen sich alle Chöre einem Wertungssingen. Auch eine neue Herausforderung!

Im Herbst ist eine Viertagesreise per Flieger nach Wien geplant, wo „cantus harmonie“ 2 Konzerte geben wird.
gez. *Karla Lepsien*

dem Weihnachtskonzert im Dezember in der St. Nikolauskirche in Burgdorf deutlich erkennbar.

Ein Highlight in 2004 war unser Hoffest auf dem Hof Benecke in Aligse im August. Das Wetter spielte mit und unser durchgängiges Programm machte allen Gästen bis in den späten Abend viel Spaß.

Der Gesangverein Aligse kann sehr zufrieden auf ein erlebnisreiches Jahr 2004 zu-

